



Pop mit Hirn

Balz Ewalds Musik macht Mut. Gleichzeitig streichelt sie die Seele. Diesen Monat tritt der singende Philosoph aus Basel an vier Abenden in Liestal auf.

Text & Fotos: Dominique Zahnd

Seine Wohnzimmerkonzerte sind Kult. Sein Anruf genügt – und dann kommt der Basler vorbei. Und spielt und singt bei einem Zuhause. Balz Ewald ist ein Star zum Anfassen. Und aus der Nähe ist er noch näher an den Herzen seiner Zuhörer dran – und berührt diese. Der 41-Jährige erschafft Pop mit Hirn. «Was ich mache, ist unterhaltsam, aber nicht Fun», sagt er über seine Lieder. Eine Spur Nachdenklichkeit schwingt immer in seinen Texten und Melodien mit. Doch das ist auch gut so. Denn mit Ewald bietet sich ein schönes Pendant zum oft seelenlosen Plastikpop der Charts an.

Selbstkritisch, analysierend, mit sensiblen Antennen – so geht der Basler durchs

Leben. Er ist stets auf der Suche nach neuen Ideen. Doch manchmal fliegen ihm neue Textzeilen auch einfach beim Velofahren zu. Die Zeiten als gefeierter Musicalstar auf deutschen Bühnen sind für ihn nur noch eine blasse Erinnerung. Mit 24 liess er sich voller Leidenschaft in diese Glitzer- und Glamour-Welt fallen. Doch die Landung war hart. «Ich fand keine Gleichgesinnten, denen es wie mir wichtig ist, etwas Schöpferisches zu kreieren», sagt Balz Ewald. «Auf der Bühne zu arbeiten, bedeutet meist die Vision von anderen kreativen Köpfen zu erfüllen und nicht die eigene. Für mich war das auf Dauer nicht das Richtige.» Darum stieg er aus und konzentrierte sich aufs Komponieren. Mittlerweile ist der Singer/Songwriter längst als Musiker etabliert: Er lebt von seiner Passion.

Ein Barde mit Botschaft

Das Gefangensein in Umständen, die einen innerlich absterben lassen. Und das Lösen davon machte er zum Inhalt seines Albums «Be The Change». Die Texte der CD ermutigen und rufen zur Selbstverwirklichung auf. Ewald hat eine Botschaft – und will diese unter die Leute bringen. Und gemessen an den Besucherzahlen seiner

Shows scheint es viele Menschen zu geben, die ähnlich wie er denken. Und die einschmeichelnde Melodien inklusive Message zu schätzen wissen.

Der Künstler atmet Musik, braucht sie wie die Luft zum Leben. Auf sie ist er fokussiert. Viel Spielraum für anderes – eine Liebesbeziehung etwa – bleibt da nicht. «Ich bin seit letztem Dezember Single. Die Beziehung dauerte drei Jahre», sagt der Sänger. Nach einem neuen Partner hält er nur zurückhaltend Ausschau. Gedanken an die nahe und fernere Zukunft verbindet Balz Ewald viel mehr mit Arbeit – vor allem an sich selber. Er mag es, sich herauszufordern; er strebt in erster Linie innere Gelassenheit an. Und seinen Körper stärkt er mit regelmässigem Bikram Yoga. Doch was ist mit dem Tanzen? Lebt der ehemalige Musicaldarsteller das auch noch aus? «Nur wenn ich die Wohnung putze», sagt er und lacht.

Konzert-Tipp:

Balz Ewald & Friends – 6./13./20./27. September, Caffè Mooi, Liestal. www.wohnzimmerkonzert.ch
Aktuelle CD «Be The Change» erhältlich auf iTunes